



Regional de Pernambuco sob nova direção



Hoje iniciamos mais um ciclo de gestão da Sociedade Brasileira de Médicos Escritores – Regional de Pernambuco, para o biênio 2024/2025. Foi com entusiasmo que recebi, por aclamação, a missão de presidir a Sobrames-PE pelos próximos dois anos. Fui indicado, aceitei o enorme desafio e espero corresponder à confiança em mim depositada.

A alegria que invadiu meu coração foi tão grande quanto foi a minha preocupação com as novas atribuições. Estou ciente da responsabilidade do que é dirigir uma instituição regional com cinquenta e dois anos de existência, sucedendo presidentes ilustres de nossa medicina. Sua primeira diretoria fora encabeçada por dois dos meus ex-professores, que me deram aulas na gloriosa Faculdade de Ciências Médicas de Pernambuco: Valdemar de Oliveira (presidente) e Orlando da Cunha Parahym (vice-presidente), empossados nos cargos no dia 24 de fevereiro de 1972. Esse fato amplia, ainda mais, minha responsabilidade!

Como entidade consolidada que é, a Sobrames-PE vem cumprindo, ao longo dos anos, com o que estabelecem suas diretrizes institucionais, previstas em seus Estatutos. Sem fugir dessas mesmas diretrizes, pretendemos contribuir com novas ações, visando sempre ao engrandecimento e à manutenção de nossa regional pernambucana, no lugar de destaque no qual sempre esteve.

Com a participação e ajuda de todos os sobramistas de Pernambuco, iremos em busca de possível implantação de um planejamento estratégico para a Sobrames-PE. Pensamos em instituir o nosso Plano Diretor de Desenvolvimento, a partir das atuais diretrizes estatutárias, estabelecendo objetivos e ações previstas para o período de 2024 e 2025, nas categorias programáticas de expansão institucional, modernização institucional e desenvolvimento institucio-

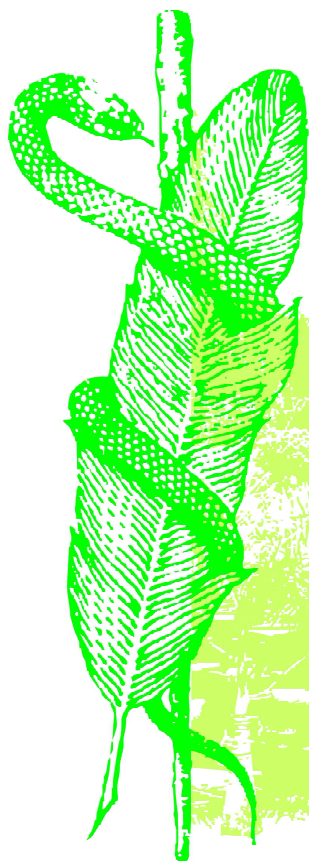
nal, se fazendo necessário, também, estabelecer uma sistemática de acompanhamento e avaliação do que pretendemos realizar.

No âmbito do detalhamento de nosso planejamento, devem constar algumas ações, como: ampliação do número de sócios e recadastramento do quadro de associados; incentivo e promoção de publicações literárias; manutenção da periodicidade do nosso Casaca de Couro e da Revista Oficina de Letras; manutenção da periodicidade de nossas Reuniões Literárias; ampliação das diversas parcerias hoje existentes e busca de apoios financeiros e apoios materiais; manutenção das premiações oferecidas anualmente; maior visibilidade à entidade por intermédio da mídia e página na internet; ajuda no fortalecimento do Memorial da Medicina de Pernambuco; retomada da organização e catalogação do acervo da Biblioteca; maior interação com a União de Médicos Escritores e Artistas Lusófonos (UMEAL) e com a SOBAMES, no âmbito nacional, entre outras.

Mas o que me conforta é saber que não estarei só nessa empreitada. Pelo contrário. Acompanham-me nessa jornada (aceitaram meu convite de pronto), quatro grandes expoentes da Sobrames, todos ex-presidentes: Luiz de Gonzaga Braga Barreto na Vice-presidência, Paulo Camelo de Andrade Almeida na Secretaria Geral, José Fernando de Albuquerque Tavares na Tesouraria e Claudio Rento Pina Moreira na Diretoria Cultural. Contaremos com a colaboração voluntária da Sra. Mariluce Barreto, apoiando os serviços de Secretaria. Formaremos uma equipe aberta ao diálogo, ouvindo sugestões, desejosa do engajamento de todos os sobramistas, na expectativa do companheirismo que sempre nos uniu.

Finalmente, devo acrescentar que trabalharemos sob o olhar crítico, mas certamente colaborativo, do novo Conselho Fiscal que também agora toma posse, constituído pelos Titulares: Luiz Coutinho Dias Filho, Aurélio Molina da Costa e Meraldo Zisman, e pelos Suplentes: Melchiades Montenegro Filho, Fernando Jorge da Costa Mariz e Carlos Augusto Carvalho de Vasconcelos.

Divaldo de Almeida Sampaio - 01/01/2024



Sociedade Brasileira de Médicos Escritores Regional de Pernambuco

Convite Posse da nova diretoria

A Sociedade Brasileira de Médicos Escritores - Regional de Pernambuco convida V. Sa. para a reunião formal de posse da nova diretoria para o mandato 2024-2025, a ser realizada no Auditório 3 do Memorial da Medicina de Pernambuco, na Praça Octávio de Freitas, Derby, Recife, às 9 horas do dia 8 de janeiro de 2024.

*Presidente: Divaldo de Almeida Sampaio
Vice-presidente: Luiz de Gonzaga Braga Barreto
Secretário: Paulo Camelo de Andrade Almeida
Tesoureiro: José Fernando de Albuquerque Tavares*

r.s.v.p. sobrames.pe@gmail.com

Posse da nova diretoria

A reunião mensal de janeiro, a se realizar no dia 8 do mês, terá como ponto principal a posse da nova diretoria, eleita em novembro último.

A diretoria está assim formada:

Presidente: Divaldo Sampaio;
Vice-presidente: Luiz Barreto;
Secretário: Paulo Camelo;
Tesoureiro: Fernando Tavares.

Divaldo Sampaio já vem assumindo a presidência desde o falecimento de Pedro Fernandes Neto, o mesmo ocorrendo com o secretário e o tesoureiro. A mudança vista é a volta de Luiz Barreto à composição da diretoria, na função de vice-presidente.

Outro ponto importante na referida reunião será a aposição da fotografia de Pedro Fernandes Neto na galeria de ex-presidentes da regional pernambucana da Sobrames.

A fotografia da presidenta renunciante Maria de Fátima Gaspar Pinheiro (Mitafá) deveria ser também aposta nessa ocasião, mas ela não autorizou tal aposição, conforme mensagem escrita que enviou ao presidente Divaldo.

Novo sobramista

O médico gaúcho Roberto Feliciate Alves, através de contato inicial por e-mail e depois em contato pessoal com Luiz Barreto, externou o desejo de permanecer ao quadro de associados da Sobrames-PE.

Levado seu nome à apreciação da diretoria, o mesmo foi aprovado, sendo considerada a sua entrada no dia da aprovação, 18 de dezembro de 2023.

Sua posse ainda será marcada, possivelmente durante o congresso, quando estará no Recife.

Última reunião

Na manhã do dia 18 de dezembro, na sede da Sobrames, ocorreu a última reunião administrativa da Sobrames-PE, dirigida pelo presidente Divaldo de Almeida Sampaio.

Eram 2 os pontos a serem tratados: a reunião de posse, a ser realizada no dia 8 de janeiro, e o XXIX Congresso da Sobrames, combinado com o XII Congresso da UMEAL, a ser realizado entre 16 e 19 de outubro de 2024.

Luiz Barreto aproveitou para propor o ingresso do médico gaúcho Roberto Feliciate Alves.



Foto: Mariluce Barreto

XXIX Congresso Brasileiro de Médicos Escritores

XII Congresso da União de Médicos Escritores e Artistas Lusófonos

A regional pernambucana da Sociedade Brasileira de Médicos Escritores – Sobrames-PE promoverá o XXIX Congresso Brasileiro de Médicos Escritores. E, como já ocorreu no Recife em 2014, a UMEAL também realizará o seu congresso concomitantemente com a Sobrames, fundindo-se os dois congressos em um só, de âmbito internacional lusófono.

O período será de 16 a 19 de outubro de 2024. O local do evento e a programação preliminar serão divulgados brevemente.

Estamos esperando visita e participação de médicos escritores e artistas dos diversos estados do Brasil e de países lusófonos, representados principalmente pela SOPEAM - Sociedade Portuguesa de Escritores e Artistas Médicos, da AMEAM - Associação de Médicos Escritores e Artistas de Moçambique, médicos escritores de outros países lusófonos (Angola, Cabo Verde, São Tomé e Príncipe, Macau), bem como médicos escritores da América Latina, cuja representação atual é a SUMART

– Sociedad Uruguaya de Médicos Artista Uruguai, que recentemente sediou um congresso semelhante.



Foto do acervo de Divaldo Sampaio



Confraternização conjunta de academias

Ocorreu nas instalações da Academia Pernambucana de Letras, na tarde de 16 de dezembro de 2023, uma reunião de confraternização da Academia de Letras e Artes do Nordeste – ALANE e da Academia Recifense de Letras, à frente os presidentes Olívia Gondim Beltrão e Melchiades Montenegro Filho respectivamente.



Fotos: Paulo Camelo

Datas comemorativas

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 1 - Confraternização universal | Dia do compositor |
| 2 - Dia do sanitarista | 16 - Dia do cortador de cana |
| 3 - Dia do juiz de menores | 18 - Dia internacional do riso |
| 4 - Dia da abreugrafia | 19 - Dia do cabeleireiro |
| Dia mundial do Braille | 20 - Dia do farmacêutico |
| 6 - Reis magos | 21 - Dia da parteira |
| Dia da gratidão | Dia mundial da religião |
| 7 - Dia da liberdade de cultos | 24 - Dia dos aposentados |
| Dia do leitor | 25 - Dia nacional da Bossa Nova |
| 8 - Dia do fotógrafo | Dia do carteiro |
| 9 - Dia do fico | 26 - Dia da gula |
| Dia do astronauta | 27 - Dia do orador |
| 14 - Dia do enfermo | 30 - Dia da saudade |
| 15 - Dia do adulto | Dia do padrinho |

Aniversariantes

- | |
|--------------------------------|
| 3 - Lucídio Oliveira |
| 11 - Ildo Simões Ramos |
| 13 - Aída Dal Sasso Begliomini |
| 16 - Kleber de Freitas Matias |
| 16 - José Leopoldo Oliveira |
| 17 - Esmeralda Moura Camacho |
| 18 - Alvacir Raposo Filho |
| 19 - Antonio Nunes |
| Carlos Vieira Reis |
| 23 - Maria de Fátima Souza |
| 24 - Suzana Grinspun |
| 25 - Zília Codeceira |
| Betânia Andrade Lima |
| 26 - Belkiss Campos de Barros |

Indicação de leitura

A barata e a rosa

Ana Maria César, professora, escritora, historiadora, poetisa, contista, acadêmica na Academia Pernambucana de Letras e na Academia de Letras e Artes do Nordeste, em um dia como outro qualquer, deparou-se com uma barata. E a barata a fitou, como ela também o fez no seu vice-versa.

Ambas com medo, ambas estarecidas e ao mesmo tempo destemidas, as duas ficaram fitando-se, até que a primeira resolveu escrever um livro a respeito dessa ocorrência. E saiu **A barata e a rosa**.

E eu fiquei boquiaberto com a engenhosa criação de Ana César, deixando ao leitor o entendimento do curso das conversas... sem no entanto perder o eixo do assunto. Tudo por causa de uma barata - uma insignificante barata - daquelas que causam asco e horror ao mais valente dos super-homens; mas ela - a barata, não a autora - já estava aqui antes do mais antigo embrião de uma linguagem escrita, que ainda estava para ser inventado (os homens são assim... criam as coisas para serem governados por elas).

E, boquiaberto que estava, fiquei, sem saber como falar de uma insignificante barata ante a grandiosidade de uma escritora que domina seu público com histórias bem contadas - verídicas ou ficcionais - e que agora quer revolucionar, revertendo a lógica (ou criando outra), matraqueando (ora, matraqueando...) todos esses contos (ou seriam narrativas?) em que, para contrastar, põe uma rosa...



; então quando levantei dei de cara com uma barata assim de repente no meio do quarto, meu quarto de dormir. Estancamos as duas, o susto antecedendo outro susto mas não foi medo porque medo não me dão as baratas.

Sim, ela estava subvertendo também a pontuação na sua escrita do seu Português, ela, que é formada em Letras, professora de línguas neolatinas, justamente ela...

E o livro leva o leitor a se deleitar, a tal ponto que a pontuação, propositalmente distorcida, não é sequer notada.

A barata tudo via e atarantada corria entre outras tantas baratas que eram muitas no tombadilho no porão nos mastros de velas inchadas de vento deslizando entre vagas cúmplices e fugares em afoito mar imenso.

Quem são estes desgraçados, quem são?...

A barata estava em todos os contos de Ana Maria, contos encadeados, baratinados...

A rosa... Ah, a rosa! Que é que tem a rosa, mesmo?

E eu diria, talvez fazendo eco: uma barata é uma barata é uma barata...

Paulo Camelo
CÉSAR, Ana Maria - *A barata e a rosa*. Recife: Paulo Camelo, 2023.

55 p.

SOBRAMES-PE

DIRETORIA

Presidente:

Divaldo de Almeida Sampaio

Vice-presidente:

Luiz de Gonzaga Braga Barreto

Tesoureiro:

José Fernando de Albuquerque Tavares

Secretário:

Paulo Camelo de Andrade Almeida

Apoio administrativo:

Mariluce Cunha Barreto

Casaca de Couro

CORPO REDATORIAL

Paulo Camelo de Andrade Almeida

Divaldo de Almeida Sampaio

Melchíades Montenegro Filho

EDITORAÇÃO ELETRÔNICA E IMPRESSÃO

Paulo Camelo de Andrade Almeida